Homepage: https://jogoroto.org



Hamalatul Qur'an: Jurnal Ilmu-Ilmu Al-Qur'an



Volume 5 Issue 2, 2024, Pages 241-248 ISSN: 2722-8991 (Cetak); 2722-8983 (Online)

Analisis Mubtada dan Khobar Pada Kitab Matan Ghayah Wa Taqrib Karya Imam Abu Syuja

Muhammad juhri¹, Choirul Anam², Nurul Amalia Puspita ³, Alisyah Malikha Putri⁴, Aang Saeful Milah⁵

^{1,2,3,4,5} Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten

Email: muhammadjuhri2002@gmail.com¹, choirulanam3802@gmail.com², nurul.amalia.puspita@gmail.com³, alisyahmalikhaputri@gmail.com⁴, aang.saefulmilah@uinbanten.ac.id⁵.

Abstrak

This research explores the concepts of mubtada and khabar in the book "Matan Ghoyah wa Taqrib" by Imam Abu Syuja. Mubtada is defined as isim marfu which is not influenced by amil lafadz, while khabar is isim marfu which is based on mubtada, both of which together form the number of ismiyah. The method used in this research is qualitative with a library research design, where data is collected from various relevant books as the main source. The results of the research show that in the book "Matan Ghoyah wa Taqrib" there are 465 mubtada and 465 khabar. Of this number, 465 mubtada consist of 392 mubtada in the form of isim dhohir and 73 mubtada in the form of isim mudmar. Meanwhile, the 465 khabar consist of 257 khabar in the form of mufrod and 208 khabar in the form of ghoiru mufrod. This research provides an indepth understanding of the use of mubtada and khabar in classical Islamic texts, especially in the works of Imam Abu Syuja, and emphasizes the importance of structural analysis in Arabic language studies.

Keywords: (Analysis, mubtada khabar, matan ghoyah wa taqrib)

Abstrak

Penelitian ini mendalami konsep mubtada dan khabar dalam kitab "Matan Ghoyah wa Taqrib" karya Imam Abu Syuja. Mubtada didefinisikan sebagai isim marfu yang tidak dipengaruhi oleh amil lafadz, sedangkan khabar merupakan isim marfu yang disandarkan kepada mubtada, keduanya bersama-sama membentuk jumlah ismiyah. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan desain penelitian kepustakaan, di mana data dikumpulkan dari berbagai buku yang relevan sebagai sumber utama. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam kitab "Matan Ghoyah wa Taqrib" terdapat 465 mubtada dan 465 khabar. Dari jumlah tersebut, 465 mubtada terdiri dari 392 mubtada berupa isim dhohir dan 73 mubtada berupa isim mudmar. Sementara itu, 465 khabar terdiri dari 257 khabar yang berbentuk mufrod dan 208 khabar yang berbentuk ghoiru mufrod. Penelitian ini memberikan pemahaman mendalam mengenai penggunaan mubtada dan khabar dalam teks klasik Islam,

khususnya dalam karya Imam Abu Syuja, serta menekankan pentingnya analisis struktural dalam studi bahasa Arab.

Kata kunci: Analisis, mubtada khabar, matan ghayah wa taqrib

Introduction

Dalam bahasa kita mengenal huruf, yang mana huruf merupakan satuan terkecil dalam penggunaan bahasa, seperti huruf a,b,c dan lain sebagainya. Kemudian setelah huruf kita mengenal kata, yang mana kata merupakan susunan dari beberapa huruf yang di jadikan menjadi satu dan memiliki makna, seperti kata aku, suka dan makan. Kemudian setelah kata kita mengenal kalimat, yang mana kalimat merupakan susunan dari beberapa kata yang di jadikan menjadi satu dan memilki makna, seperti kalimat Aku sedang makan. Dikutip dari (Kuswardono, 2019:34) yang dimana Kridalaksana mengatakan bahwa sebuah kalimat merupakan yang didalamnya terdapat sebuah suatu bahasa yang didalamnya diindikasi dengan memiliki makna tersendiri atau dapat disebut dengan berdiri sendiri, dan didalamnya terdapat sebuah pola intonasi yang final dan secara aktual maupun potensial terdiri dari klausa.

Kalimat dalam bahasa arab di sebut dengan jumlah (جملة) yang mana penamaan jumlah pertama kali di pakai oleh Sibawyh (w. 180 H/796 M) dalam karyanya al kitab, namun konsepnya ini berbeda dengan apa yang di pahami oleh para pelajar sekarang. Sibawyh dalam beberapa ungkapanya meyatakan bahwa jumlah berarti kalimat, ungkapan, bahasa dan klausa. Adapun istilah jumlah yang berarti klausa di ungkapkan secara konsisten oleh Al-mubarrid (w.285 H/898 M) yang merupakan ilmuan bahasa arab yang terkemuka pada masanya.

Kalimat adalah konstruksi gramatikal bahasa yang tersusun dari paduan kata untuk mengungkapkan ide atau gagasan. Ataupun dalam pandangan para ahli bahasa terutama bahasa arab, mengungkapkan bahwa kalimat adalah kata-kata yang terusun dengan baik, yang mana dalam kalimat tersebut mengandung maksud atau gagasan yang sengaja di buat dan memiliki faedah. Menurut Al syaykh yang sebagaimana tertera dalam sebuah kutipan dari (Kuswardono 2019:2015) dan hasan pun berpendapat dalam kutipannya (Kuswardono, 2019:125) bahwasannya di dalam tradisi arab awal di kenal oleh khalayak luas terdapat dua bentuk atau jenis kalimat yang diutamakan , yaitu *jumlah ismiyah* (جملة اسمية) dan jumlah fi'liyah (جملة فعلية). Dua jenis kalimat ini di bedaka berdasarkan kata yang mengawali kalimat tersebut. Jika di awali oleh kata kerja (فعل) /verba maka kalimat tersebut berupa *jumlah fi'liyah* (جملة فعلية). Dan apabila di awali oleh kata benda (اسم)/nomina, maka kalimat tersebut berupa jumlah ismiyah (جملة اسمية).

Fungsi jumlah/sintaksis arab, pokoknya terdapat menjadi beberapa bagian yakni menjadi tiga bagian yakni diantaranya adalah musnad, musnad ilaih dan fudlah, fungsi musnad dapat di samakan dengan fungsi predikat, *musnad ilaih* dapat di samakan dengan fungsi subyek dan fungsi fudlah dapat di samakan dengan fungsi komplemen. Dalam kalimat bahasa arab memiliki beberapa subfungsi atau fungsi turunann yang dapat di sepadan kan dengan peran semantis. Adapun sintaksis *musnad ilaih* memiliki fungsi semantis sebagai *mubtada* (مبتدا), fungsi sintaksis *musnad* memilki fungsi semantis sebagai *khabar* (خبر), fungsi sintaksis *fudlah* memilki fungsi semantis sebagai tamyiz (مفعل لأجله), maf'ul liajlihi (مفعل لأجله) dan lain sebaainya (Kuswardono, 2019:146). Namun, dalam penelitian ini hanya akan membahas mengenai Copyright @muhammadjuhri2002@gmail.com

mubtada (مبتدا) dan khabar (خبر).

Method

Metode penelitian adalah cara ilmiah untuk memperoleh data dengan tujuan dan manfaat tertentu. Penelitian ilmiah didasarkan pada tiga ciri utama: rasional (berdasarkan logika dan penalaran), empiris (berdasarkan bukti nyata dan observasi), dan sistematis (terorganisir dengan baik dan terstruktur) (Bungin, 2003:3). Dalam penelitian ini, metode yang digunakan untuk menganalisis mubtada dan khabar dalam kitab "Matan Ghoyah wa Taqrib" karya Imam Abu Syuja adalah metode deskriptif kualitatif. Metode ini menampilkan data secara apa adanya tanpa manipulasi atau perlakuan tambahan. Pradoko (2007) menjelaskan bahwa penelitian kualitatif adalah metode yang memungkinkan peneliti mengumpulkan data sebagai peneliti tunggal dalam berbagai aspek penelitian, meskipun dapat dibantu oleh tim di lapangan jika diperlukan.

Results and Discussions

Dalam studi kebahasaan kita belajar mengenai susunan kalimat, yang mana dalam sebuah klimat terdapat unsur-unsur atau jenis-jenis kata yang membangun sebuah kalimat. Sama hal nya dengan studi kebahsaan arab, di dalam bahasa arab kita mengenal klimat dengan sebutan jumlah (جملة), kemudian jumlah ini terbagi menjadi dua, pertama jumlah ismiyah dan yang ke dua adalah jumlah fi'liyah. Dalam pembagian jumlah ini, hal yang menjadi tolak ukur sebuah jumlah bisa di katakan jumlah ismiyah atau jumlah fi'liyah adalah kata awal dalam jumlah tersebut, apabila sebuah jumlah di awali oleh kata kerja (فعل), maka jumlah tersebut di namakan dengan jumlah fi'liyah dan apabila sebuah jumlah di awali dengan kata benda (اسح), maka jumlah tersebut di namakan dengan jumlah ismiyah.

Namun dalam pembahasan pada penelitian kali ini, peneliti berfokus pada pembahasan jumlah ismiyah, yang mana dalam struktur pembangun jumlah ismiyah, terdiri dari mubtada (topic) dan khobar (comment).

Adapun pemaparan nya sebagai berikut:

1. Pengertian mubtada dan khobar

Pembahasan mubtada, merupakan topik wajib yang ada pada kitab-kitab nahwu, yang mana dalam pengertian nya, para pengarang kitab-kitab nahwu tersebut memberikan definisi yang berbeda-beda walaupun maksud nya sama. Adapun pengertian mubtada menurut beberapa kitab nahwu atau gramatikal bahasa arab sebagai berikut.

a. Pengertian mubtada dan khobar menurut kitab al-jurumiyah karya ibnu ajurrum

المبتدأ هو الإسم المرفوع العاري عن العوامل الفظية.

Mubtada adalah isim marfu' yang dinaikkan (dijadikan marfu') tanpa bantuan amil lafaz¹. Melainkan oleh amil maknawi, yang berfungsi sebagai permulaan kalimat (ibtida). Ini berarti bahwa mubtada tidak mendapatkan status marfu'-nya melalui elemen gramatikal seperti fail atau naibul fail yang dirafa'kan oleh amil lafaz, melainkan oleh posisi awalnya dalam

¹ K.H Moch. Anwar, ilmu nahwu terjemah matan jurumiyah dan 'imrithy, Sinar baru algensindo press, 2022 Copyright @muhammadjuhri2002@gmail.com

kalimat yang memberikan status marfu' tersebut. Dengan kata lain, posisi dan peran mubtada dalam memulai kalimat adalah yang menjadikannya marfu', bukan karena adanya kata kerja atau partikel tertentu yang mempengaruhinya secara langsung.

والخبر هو الإسم المرفوع المسند اليه

Dan khobar ialah isim marfu' yang di musnadkan atau di sandarkan kepada mubtada². Maksudnya mubtada ini merupakan sebuah isim yang menjadi sebab adanya khobar dan tidak akan ada khobar jika tidak ada mubtada.

b. Pengertian mubtada menurut kitab 'imrity karya syekh syafrudin yahya

المبتدأ اسم رفعه مؤبد # عن كل لفظ عامل مجرد

Mubtada ialah isim yang selama nya di rofakan dan terbebas dari setiap lafadz yang menjadi *amil*.

والخبر اسم ذوار تفاع أسندا # مطابقا في لفظه للمبتدا

Sedangkan khobar ialah isim yang marfu' yang di musnadkan (di sandarkan) kepada mubtada karena sesuatau pada lafadz nya.

c. Pengertian mubtada dan khobar pada kitab alfiyah ibnu malik

مبتدأ زيد وعاذر خبر # إن قلت زيد عاذر من اعتذر

Adapun mubtada ialah lafadz zaid dan lafadz 'adzirun adalah khobar, jikalau kamu mengucapkan زید عاذر من اعتذر "zaid itu yang memberi maaf kepada orang yang memintanya"³

d. Pengertian mubtada dan khobar menurut kitab jami'ud durus karya Musthafa bin muhammad bin salim Al-Ghalayani

المبتدأ هو المسند إليه لم يسبقه عامل

"mubtada adalah musnad ilaih (yang di sandarkan), tidak di dahului oleh amil atau perintah" الخبر ما أسند الى المبتدا وهو الذي تتم به مع المبتدا فائدة

"khobar adalah apa yang di sandarkan kepada mubtada, yaitu yang menyempurnkan mubtada sehingga menjdai sempurna"

e. Pengertian mubtada dan khobar menurut kitab nahwu tathbiqi karya kholid 'abdul aziz المبتدأ هو الإسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية

"Mubtada adalah yang di rofakan yang sepi dari amil-amil lafdzi"

الخبر هو المسند الذي تتم به مع المبتدا فائدة

"Khobar adalah yang di musnadkan (di sandarkan) yyang menyempurnkan mubtada sehingga menjadi sempurna"⁴

Dari beberapa pengertian mubtada dan khobar di atas dapat di simpulkan bahwa mubtada merupakan kalimat isim yang di rofakan, yang berdiri sendiri tanpa adanya amil-amil lafdzi yang memasuki. Adapun yang di maksud dengan amil lafdzi adalah kata-kata yang menyebabkan kata lainnya marfu' atau mansub atau majrur⁵. Sedangkan khobar adalah isim yang di rofakan dan di sandarkan kepada mubtada, dalam artian khobar tersebut di jadikan predikat (sebutan) kepada mubtada, jadi mubbtada bagi sebuah khobar, merupakan amil yang memarfukan khobar⁶. Dari komponen mubtada dan khobar inilah yang membentuk sebuah jumlah ismiyah. Adapun contoh jumlah ismiyah dalam kitab matan ghoyah wa tagrib di antara nya sebagai berikut :

⁵ Prof. H. Chatibul umam. *Pedoman dasar ilmu nahwu terjemah mukhtasor jidan*. Daaru ulum press

² K.H Moch. Anwar, ilmu nahwu terjemah matan jurumiyah dan 'imrithy, Sinar baru algensindo press, 2022

³ K.H Moch. Anwar, *Tarjamah matan alfiyah*, PT al-ma'arif press

⁴ Kholid abdul aziz. *An-nahwu tatbiqi*. Darul lu'luah

⁶ Prof. H. Chatibul umam. Pedoman dasar ilmu nahwu terjemah mukhtasor jidan. Daaru ulum press Copyright @muhammadjuhri2002@gmail.com

الخبر	المبتدا	الأملثة	رقم
سبع	المياه	المياه التي يجوز التطهير سبع مياه	,1
تطهر	جلود	جلود الميتة تطهر بالدباغ	.2
مستحب	السواك	و السو اك مستحب في كل حال	.3

2. Macam-macam mubtada dan khobar

a. Macam-macam mubtada

Mubtada memilki dua macam, di kutip dari kitab jurumiyah karya ibnu ajurum bahwa sanya mubtada terbagi menjadi dua, yaitu muubtada isim dzohir dan mubtada isim mudmar.⁷ Adapun penjelasannya sebagai berikut.

Mubtada isim dzohir

Mubtada isim dzohir adalah mubtada yang lafadz nya menunjukan pada musamma nya (sesuatu yang mempunyai nama) tanpa ada nya qoyyid, atau dalam kata lain isim dzohir itu ialah kata-kata langsung , artinya bukan kata ganti⁸. Di dalam kitab matan ghoyah wa tagrib terdapat sejumlah 392 mubtada isim dzohir,

adapun contoh mubtada isim dzohir dalam matan ghoyah wa taqrib di antara nya sebagai berikut.

الخبر	مبتدأ الإسم الظاهر	الامثلة	رقم
واجب	الإستنجاء	والإستنجاء واجب من البول والغائط	.1
ثلاثة	فرائض	وفرائض الغسل ثلاثة أشياء	.2
سبعة عشر	الإغتسالات	والإغتسالات المسنونة سبعة عشر	.3
		غسلا	
ج ائز	المسح	والمسح على الخفين جائز	.4

• Mubtada isim dhomir

Mubtada isim dhomir adalah mubtada yang terbentuk dari dhomir munfasil (kata ganti yang terpisah). Adapun macam-macam domir munfasil terbagi menjadi 12⁹, yaitu :

Ini lah 12 dhomir munfasil yang menjadi mubtada di setiap mubtada isim dhomir, di dalam kitab matan ghoyah wa taqrib sendiri terdapat sejumlah 73 mubtada isim dhomir, adapun contoh dalam kitab matan ghoyah wa taqrib di antaranya sebagai berikut.

خبر	مبتدأ الاسم الضمير	الأمثلة	رقم
الأقل	هو	و هو الأقل	.1
ركعتان	هي	و هي رکعتان	.2
الماء	هو	و هو الماء المطلق	.3

b. Macam-macam khobar

Khobar terbagi menjadi dua jenis, yaitu khobar mufrod dan khobar ghoiru mufrod, sebagaimana dijelaskan dalam kitab Jurumiyah karya Ibnu Ajurum. Pembagian ini

⁷ K.H Moch. Anwar, ilmu nahwu terjemah matan jurumiyah dan 'imrithy, Sinar baru algensindo press, 2022

⁸ Prof. H. Chatibul umam. *Pedoman dasar ilmu nahwu terjemah mukhtasor jidan*. Daaru ulum press

⁹ K.H Moch. Anwar, *ilmu nahwu terjemah matan jurumiyah dan 'imrithy*, Sinar baru algensindo press, 2022

didukung oleh Muhammad Anwar (1992:88) yang mengkonfirmasi bahwa khobar terdiri atas khobar mufrod dan khobar ghoiru mufrod. Fakhrudin (2010:23) juga menguatkan pendapat ini dengan menyatakan bahwa jika mubtada merupakan isim dzohir, maka khobarnya dapat berupa khobar mufrod atau khobar ghoiru mufrod. Dengan demikian, khobar mufrod adalah khobar yang berupa satu kata tunggal, sementara khobar ghoiru mufrod adalah khobar yang terdiri dari lebih dari satu kata, seperti frase atau kalimat. Kesepakatan ini menunjukkan konsistensi dalam pembagian khobar di antara para ahli bahasa Arab, memberikan pemahaman yang jelas tentang jenis-jenis khobar yang dapat muncul dalam struktur kalimat Arab.

Khobar mufrod adalah khobar yang tidak terbentuk dari jumlah atau yang serupa dengan jumlah, meskipun dalam bentuk isim tasniyah (dua kata benda) atau jamak (kata benda jamak) (Kholid Abdul Aziz, 2019:3). Sebaliknya, khobar ghoiru mufrod adalah khobar yang berbentuk jumlah atau syibhul jumlah, yang merupakan frase atau kalimat yang lebih kompleks. Khobar yang terbentuk dari jumlah terbagi menjadi dua jenis, yaitu jumlah ismiyah dan jumlah fi'liyah. Khobar berupa jumlah ismiyah adalah khobar yang terdiri dari mubtada dan khobar lain yang berada dalam posisi sebagai khobar. Dalam hal ini, kalimat tersebut memberikan informasi tambahan tentang mubtada melalui struktur kalimat yang lengkap. Sedangkan khobar berupa jumlah fi'liyah adalah khobar yang terdiri dari fi'il (kata kerja) dan fa'il (subjek) yang berada dalam posisi sebagai khobar, memberikan informasi tentang tindakan atau keadaan yang terkait dengan mubtada. Penjelasan dan contohcontoh lebih lanjut mengenai pembagian dan penggunaan khobar ini dapat ditemukan dalam kitab "Matan Ghoyah wa Taqrib", yang memberikan panduan dan ilustrasi yang jelas tentang penerapan konsep-konsep ini dalam bahasa Arab.

Khobar mufrod

Khobar mufrod dapat di definisikan sebgai khobar yang tidak berupa khobar jumlah atau syibhul jumlah ¹⁰(Kholid abdul aziz 2019:3). Yang mana khobar mufrod ini terbentuk atas satu kata. Dalam kitab matan ghoyah wa taqrib terdapat sejumlah 257 khobar mufrod, di antara nya sebagai berikut.

حبر المفرد	المبتدأ	الأمثلة	الرقم
سنة	الصلاة	والصلاة الجماعة سنة مؤكدة	.1
مسنونة	الصلاة	والصلاة الإستسقاء مسنونة	.2
خمس	أول	وأول نصاب الإبل خمس	.3
ثلثون	أول	وأول نصاب البقر ثاثون	.4

Khobar ghoir mufrod

Khobar ghoir mufrod adalah khobar yang terdiri dari jumlah (kalimat sempurna) atau syibhul jumlah (yang menyerupai kalimat). Di dalam kitab matan ghoyah wa taqrib sendiri terdapat sejumlah 208 khobar ghoir mufrod. Adapun khobar ghoiru mufrod terbagi menjadi empat. Di kutip dari kitab jurumiyah karya ibnu ajurum, bahwa khobar ghoiru mufrod terbagi atas empat. Yaitu harfu jar dan majrur, dzorof (dzorof zaman dan dzorof makan), fi'il dan fa'il, mubtada dan khobar mubtada. Inilah empat khobar ghoiru mufrod yang menjadi khobar pada sebagian mubtada pada kitab matan ghoyah wa taqrib khusus

¹⁰ Kholid abdul aziz. An-nahwu tatbiqi. Darul lu'luah

nya. Adapun penjelasannya sebagai berikut.

a) khobar ghoiri mufrod (harfu jar dan majrur)

merupakan khobar yang mana unsur pembentuknya adalah harfu jar dan majrur, yang mana jar dan majrur tersebut menempati posisi khobar pada jumlah ismiyah. Adapun conto nya dalam kitab matan ghoyah wa taqrib di antara nya sebagai berikut.

الخبر غير المفرد (الجار	المبتدأ	الأمثلة	الرقم
والمجرور)			
في الذهب	الرّبا	والرّبا في الذهب والفضنة	.1
		والمطعومات	
بالخيار	المتبايعان	والمتبايعان بالخيار	.2
على ستة	الحجر	والحجر على ستة	.3
على ضربين	المعتدة	والمعتدة على ضربين	.4

b) khobar ghoir mufrod (dzorof)

Di anatra khobar ghoir mufrod adalah dzorof, yang mana khobar ini terbentuk dari dzorof zaman atau dzorof makan. Adapun conto pada kitab matan ghoyah wa taqrib di anatara nya sebagai berikut.

الخبر غير المفرد	المبتدأ	الأمثلة	الرقم
دون القلتين	هو	و هو دون القلتين	1.

c) khobar ghoiru mufrod (fi'il fa'il)

Di antara khobar ghoiru mufrod ialah fi'il dan fa'il yang mana khobar ini terbentuk dari ada nya fi'il fa'il pada sebuah jumlah ismiyah, fi'il fa'il tersebut menempati posisi khobar pada sebuah jumlah ismiyah. Adapun contoh pada kitab matan ghoyah wa taqrib di antara nya sebagai berikut.

الخبر غير المفرد	المبتدأ	الأمثلة	الرقم
یزکّیان	الخليطان	والخليطان يزكيان زكاة الواحد	.1
جاز	کلّ	وكلّ ما جاز بيعه جاز رهنه في الديون	.2
جاز	کلّ	وكلّ ما جاز لللإنسان التصرف فسه	.3
		بنفسه جاز له أن يوكّل أن يتوكّل فيه	

d) khobar ghoir mufrod (mubtada kobar)

khobar ini terbentuk karena adanya mubtada dan khobar pada sebuah jumlah ismiyah yang mana mubtada dan khobar tersebut menempati posisi pada sebuah khobar. Adapun conto pada kitab matan ghoyah wa taqrib sebagai berikut.

د	الخبر غير المفر	المبتدأ	الأمثلة	الرقم
	حده مائة جلدة	غير المحصن	وغير المحصن حده مائة جلدة	1.
,	حدهما نصف حد الحر	العبد	والعبد والامة حدهما نصف حد الحر	.2
	فذكاته	ما قُدر	وما قُدر على ذكاته فذكاته في حلقه ولبته	.3

Conclusions

Berdasarkan analisis yang di lakukan oleh peneliti tentang mubtada dan khobar pada kitab matan Copyright @muhammadjuhri2002@gmail.com

ghoyah wa taqrib karya imam abu syuja tersebut, di peroleh hasil berupa kesimpulan sebagai berikut:

- 1. Mubtada merupakan isim marfu' (yang di rofakan) yang terbebas dari amil-amil lafdzi.
- 2. Khobar merupakan isim marfu" (yang di rofakan) yang di sandarkan kepada mubtada.
- 3. Jumlah mubtada pada kitab matan ghoyah wa taqrib karya imam abu syuja sebanyak 456.
- 4. Jumlah khobar pada kitab matan ghoyah wa taqrib karya imam abu syuja sebanyak 456.
- 5. Mubtada terbagi menjadi 2 (dua), mubtada isim dzohir dan mubtada isim mudmar, terdapat sejumlah 392 mubtada isim dzohir pada kitab matan ghoyah wa taqrib dan 73 mubtada isim mudmar pada kitab matan ghoyah wa taqib tersebut.
- 6. Khobar terbagi menjadi 2 (dua), yaitu khobar mufrod dan khobar ghoir mufrod, pada kitab matan ghoyah wa taqrib ini terdapat sejumlah 257 khobar mufrod dan terdapat sejumlah 208 khobar ghoir mufrod pada kitab matan ghoyah wa tagrib tersebut.

References

K.H. Moch. Anwar, (2022). Ilmu Nahwu Terjemah Matan Jurumiyah dan 'Imrity. Sinar Baru Algensindo.

K.H. Moch. Anwar, Tarjamah Matan Alfiyah. PT. Alma'arif Penerbit Pustaka Offset.

Prof. H. Chatibul umam. (1995). Pedoman Dasar Ilmu Nahwu Terjemah Mukhtasor Jidan. Daarul ulum.

Kholid Abdul Aziz, An-nahwu tatbigi. Darul lu'luah (Al-Mansuroh, Mesir 2019)

Anang ramadan, Hasan busri, Zaim Elmubarok. (2021). *Mubtada (topic) dan khobar (comment)* Dalam Kitab Safinatun Naja Karya Syeikh Salim Bin Abdullah bin Said bin Sumair Al Hadromiy Isna Alfiani Hasibuan, Novita sari. (2020). Mubtada dan Khobar.

Dr. Abdul Fattah Nasution, M.Pd. Metode Penelitian Kualitatif. Penerbit Harfa Creative (Bandung 2023)